

Heesook Ko 고희숙

- 1994 B.F.A Hong-ik University, Korea 홍익대학교 미술대학 도예과졸업.
1997 Completed the research course of SETO Ceramic Technology Institute, Japan
세토요업기술센터 디자인과 연구생 수료.
2000 M.F.A Aichi Prefectural University of Fine Art and Music, Japan
아이치현립예술대학 대학원 도자디자인코스 졸업.

개인전

2013 고희숙展 (식기장 한남-메종르베이지, 서울 외 11회)

그룹전

2013 공예트렌드페어 기획전시관-소백 물질을 말하다(COEX,서울 외 70여회)

수 상

- 2014,2011,2008,2005 미노국제도자 공모전 디자인부문 입선(기후현,일본)
2002 미노국제도자 공모전 디자인부문 은상(기후현, 일본)
2000 Talente2000展 금상 (뮌헨, 독일)
1999 일본 크라프트전 그랑프리(동경, 일본)

Yunjin Kim 김윤진

- 2013 서울대학교 미술대학원 디자인학부 금속공예전공 졸업
2009 서울대학교 미술대학 디자인학부 금속공예전공 졸업

개인전

2014 Room for Something(LVS CRAFT, 서울)

그룹전

- 2014 메종&오브제 (Paris-Nord Villepinte, 파리)
Modern craft(통인갤러리, 서울)
공예플랫폼-공예가 맛있다(문화역서울284,서울)
홈테이블데코페어(BEXCO, 부산)
홍콩호텔아트페어(마르코 폴로 호텔, 홍콩)
2013.2011 공예트렌드페어(코엑스, 서울)
2013 크라프트드림(치우금속공예관, 서울)
제17회 실버트리엔날레(하나우(독일)외 유럽지역)
2011 고금공감展(인사아트센터, 서울) 이 외 다수.

수 상

- 2013공예트렌드페어 창작공방관선정,
2013크라프트드림 참여작가선정
17회 실버트리엔날레 입선
-

Sangyoup 상업

중국 칭화대학교 미술대학 공예미술과 칠화전공 석사 졸업, 배재대학교 예술대학 미술학부 칠예과 학사 졸업

개인전

2013 소소한 이야기를 전하는 정상업옷칠화전 (가나아트스페이스,서울)

2011 "찾아가는 과정들 두번째이야기" 정상업옷칠화전

2010 "찾아가는 과정들" 정상업 옷칠화전 (갤러리 아이, 서울)

2008 "心路花語" 정상업 옷칠화전 (798예술촌 상도화랑, 북경)

그룹전 2000~2014 30여회(한국, 중국, 일본, 미국)

수 상

2004 중국현대공예미술전 입선(상해)

2005 "하모도로부터" 중국현대칠예전 입선(중화세기단 예술관, 북경), 중국 하문칠화비엔날레 입선(하문미술관, 하문)

2007 "하모도로부터" 중국현대칠예전 입선(칭화대학미술학원, 북경)

2010 단원미술제 입선 (단원미술관, 안산)

2012 서울공예상 공모전 특별상수상, KDB 전통공예산업대전 입선

2014 New Generation 공모당선작 (able fine art seoul 갤러리)

작품소장

국립현대 미술관 미술은행, 중국 호북 미술관

중국 하남공업대학 디자인예술학원 외국인교수 역임, 배재대학교 칠예과 강사 역임, 현재) 옷칠작가, 옷칠아트상품브랜드 여비진 대표

Heejung Kang 강희정

숙명여대 일반대학원 목칠전공 졸업, 숙명여대 공예과 졸업

개인전

2012 my beaming object(예술의 전당, 서울)

2010 강희정 개인전(경인미술관), 디자인 큐브(인사동, 남산 서울N타워)

그룹전

2014 공예플랫폼(문화서울역284, 서울), 메종오브제(파리), 만물상2 (롯데 갤러리)

2013 청주 국제 공예 비엔날레(청주), 웅성웅성 크라프트(KCDF), 링컨러브 전 (킨텍스)

2012 전통소재융합 스타상품개발 프로젝트(코엑스, 서울) , START CRAFT-K in Seoul (아라아트), 세계칠예전(대구디자인센터), 도시농부의 작업실(KCDF 갤러리)

2011 다시 찾은 옷칠80인(공평아트센터), 도시樂 전(KCDF 갤러리) 이 외 다수

현) 한국칠예가회 회원, 그룹옷 회원, 숙명여대 강사, 성심여고 강사